



sonja.alimovic@gmail.com

Kurikulumsko planiranje za
učenike s višestrukim
teškoćama

Višestruke teškoće

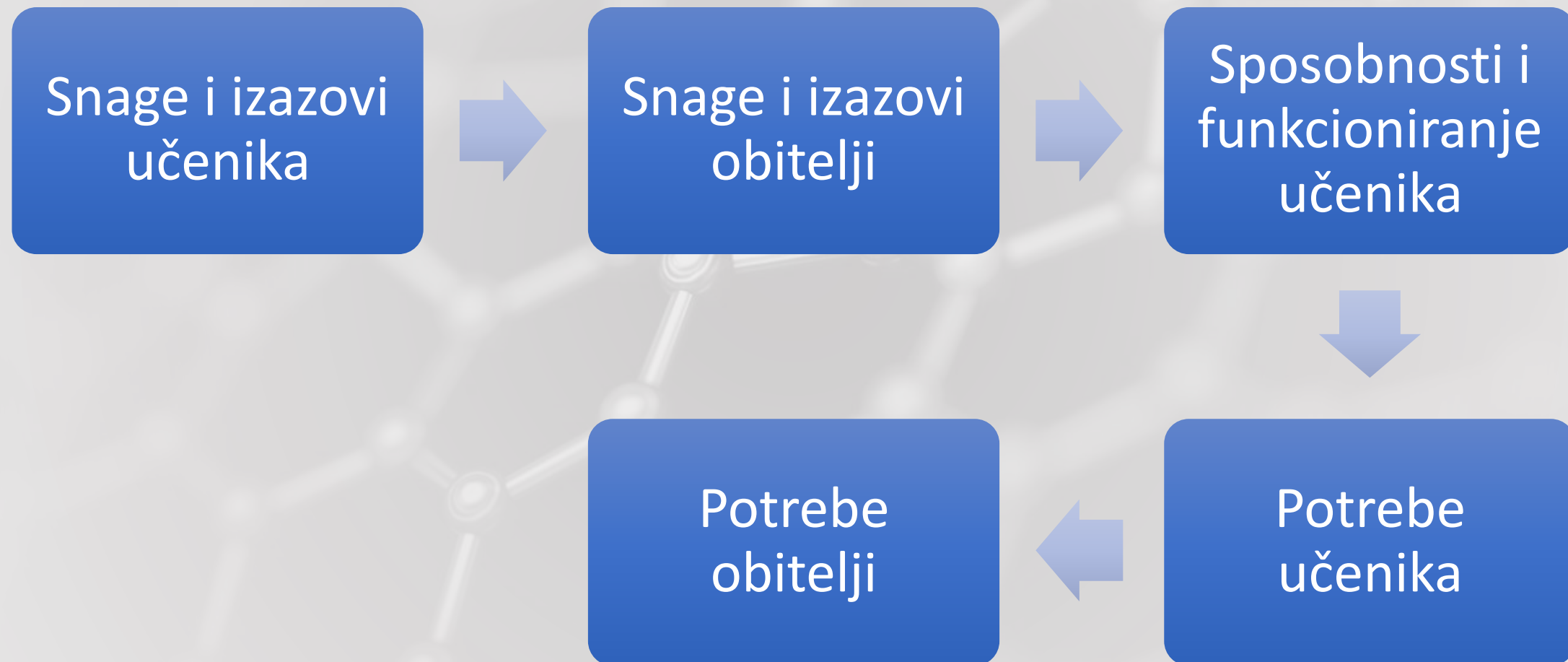
Trendovi i promjene

Podjela u odnosu na kompleksnost potreba

Participacija učenika s višestrukim teškoćama

Participacija obitelji učenika s višestrukim teškoćama

Planiranje za učenike s višestrukim teškoćama





Budućnost

Lifelong planning



Funkcionalni ciljevi i aktivnosti



upoznavanje, produblјivanje i usvajanje kršćanskoga nauka i katoličke vjere

A. Čovjek i svijet u Božjem naumu

Odgojno-obrazovni ishodi

PPSK KV A.1.1. Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu, te opisuje sebe i druge kao Božja stvorenja.

Razrada ishoda

- navodi zapažanja povezana sa sobom, prirodom i Božjim stvorenjima koja pobuđuju u njemu radost i divljenje
- povezuje u prirodi i osobama oko sebe ljepotu i sklad sa znakom Božje prisutnosti
- opisuje da je život čudesan i da je Božji dar
- imenuje sebe i druge kao Božja stvorenja

Odgojno-obrazovni ishodi na razini ostvarenosti »dobar«

- navodi zapažanja povezana sa sobom, prirodom i Božjim stvorenjima koja pobuđuju u njemu radost i divljenje

učenicima pomaže otkrivati vlastito dostojanstvo

A. Čovjek i svijet u Božjem naumu

Odgojno-obrazovni ishodi

PPSK KV A.1.1. Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu, te opisuje sebe i druge kao Božja stvorenja.

Razrada ishoda

- **navodi zapažanja povezana sa sobom, prirodom i Božjim stvorenjima koja pobuđuju u njemu radost i divljenje**
- povezuje u prirodi i osobama oko sebe ljepotu i sklad sa znakom Božje prisutnosti
- opisuje da je život čudesan i da je Božji dar
- imenuje sebe i druge kao Božja stvorenja

Odgojno-obrazovni ishodi na razini ostvarenosti »dobar«

- navodi zapažanja povezana sa sobom, prirodom i Božjim stvorenjima koja pobuđuju u njemu radost i divljenje

poštivanja drugih ljudi, razvija načela pravednosti i solidarnosti prema čovjeku i društvu

A. Čovjek i svijet u Božjem naumu

Odgojno-obrazovni ishodi


PPSK KV A.1.1. Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu, te opisuje sebe i druge kao Božja stvorenja.

Razrada ishoda

- navodi zapažanja povezana sa sobom, prirodom i Božjim stvorenjima koja pobuđuju u njemu radost i divljenje
- **povezuje u prirodi i osobama oko sebe ljepotu i sklad sa znakom Božje prisutnosti**
- opisuje da je život čudesan i da je Božji dar
- imenuje sebe i druge kao Božja stvorenja

Odgojno-obrazovni ishodi na razini ostvarenosti »dobar«

- navodi zapažanja povezana sa sobom, prirodom i Božjim stvorenjima koja pobuđuju u njemu radost i divljenje



Preporuke za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda:

- predstavljanje igrom ili pjesmom koja sadržajno uključuje pokazivanje dijelova tijela i isticanje posebnosti svake osobe po izgledu i onome što voli raditi, te imenovanje svakog učenika u skupini
- nadograđivanje iskustva i doživljaja povezanih s onime što učenik može sam (gledati, slušati, dodirivati, skakati, igrati se...) sa iskustvom i doživljajima povezanima s drugima (razgovor, igra, pjesma, učenje)
- pobuđivanje osjećaja radosti i divljenja kod učenika prema Bogu promatrajući ljepotu i sklad svega stvorenog, te uočavanje Božje ljubavi i brige za sva stvorenja koja jako dobro poznaje, svakoga po njegovom imenu, poznaje njegove potrebe, te jake i slabe strane i prati ga kroz njegov život gledajući kako raste
- pobuđivanje osjećaja zahvalnosti kod učenika zbog svega što ima (hrane, vode, zraka, ljudi koji ga vole), te što bolje poznavanje sebe kroz jake i slabe strane i postepeno prihvaćanje i gledanje sebe “Božjim očima” doživljavajući se tako sve više Božjim djetetom
- slušanje slikopriča o ljepoti, skladu prirode (npr. priča o sjemenu i novom životu; priča o maloju gusjenici) koje pobuđuju divljenje i radost
- povezivanje emocija s izrazom lica kojim se demonstrira određena emocija: učenik pokazuje sliku pripadajućih osjećaja, a zatim njima pridružuje fotografije na kojima se nalaze sretni/tužni događaji
- korištenje fotografije prirode i Božjih stvorenja na kojima se može vidjeti sklad i ljepota te povezivanje s Božjom prisutnošću koja može biti prikazana određenim simbolom (Božja ruka ili dah)
- korištenje različitih olfaktivnih, auditivnih i taktilnih doživljaja iz prirode u obogaćivanju iskustva doživljaja prirode i Božjih stvorenja (npr. igra pogađanja životinja prema slušanju njihovog glasanja...)
- doživljaj radosti i divljenja prema svemu stvorenome može se povezati s likom svetog Franje

Snage i izazovi učenika

Snage i izazovi obitelji

Sposobnosti i
funkcioniranje učenika

Potrebe obitelji

Potrebe učenika

- korištenje različitih olfaktivnih, auditivnih i taktilnih doživljaja iz prirode u obogaćivanju iskustva doživljaja prirode i Božjih stvorenja

Funkcioniranje i participacija



hvala